

Acoustic Guitar Village

Cremona Musica International Exhibitions and Festival

sabato 25 settembre 2021

4° Convegno

La Chitarra in Italia tra Ottocento e Novecento

Contestualizzazione storica dello strumento italiano nello sviluppo europeo

“La Chitarra nell’Ottocento”

Direttore Artistico: **Francesco Taranto**

Direttore Organizzativo: **Alessio Ambrosi**

Relatori ed Ospiti:

**Francesco Taranto, Lorenzo Frignani, Giacomo Parimbelli, Graziano Salvoni,
Gabriele Lodi, Gualtiero Nicolini, Marco Battaglia, Aldo Vianello, Roberto Fabbri,
Paolo Pieri, Giovanni Lorenzo, Cesare Gualazzini, Galia Marzi**

Venerdì 24 settembre 2021

Master sul repertorio e tecnica della Chitarra dell’Ottocento

Francesco Taranto

(docente di chitarra dell’800 al Conservatorio Gaetano Braga di Teramo)

Giovedì 23 settembre 2021

Biblioteca Statale di Cremona

in collaborazione con l’A.N.L.A.I.

- Evento Ancient Sound

Prova pubblica di Originali e Copie di Chitarre Ottocentesche

- Concerto “La Chitarra nell’Ottocento”

Francesco Taranto

