



Comunicato stampa

**ACOUSTIC GUITAR MEETING - 18<sup>a</sup> edizione**  
**dal 27 al 31 maggio 2015 alla Fortezza Firmafede e nel centro storico di Sarzana (SP)**

***Uno straordinario cast di attori della chitarra acustica, tra artisti e costruttori, è atteso a Sarzana per la diciottesima edizione dell'Acoustic Guitar Meeting, in programma alla Fortezza Firmafede e nel centro storico di Sarzana dal 27 al 31 maggio.***

La diciottesima edizione dell'**Acoustic Guitar Meeting**, evento ideato e organizzato dall'Associazione Culturale Armadillo Club con il sostegno e la collaborazione del Comune di Sarzana e della Regione Liguria, si terrà a Sarzana (La Spezia) dal **27 al 31 maggio 2015**.

Considerato fra i più attesi appuntamenti internazionali dedicati al mondo della chitarra acustica, l'Acoustic Guitar Meeting propone ogni anno un ricco e articolato programma di eventi che prevede **i concerti con i grandi chitarristi acustici internazionali, l'esposizione di liuteria, import, vintage e accessori, corsi di formazione sulla liuteria e la didattica chitarristica, il concorso "New Sounds of Acoustic Music", il Premio Città di Sarzana-Regione Liguria "Corde & Voci per Dialogo & Diritti"**, e inoltre conferenze, workshop e molte altre iniziative con la chitarra come protagonista.

Il Meeting si svolgerà all'interno della **Fortezza Firmafede** e nel **centro storico di Sarzana**, allargando sempre di più le aree coinvolte nell'evento per offrire al numeroso pubblico in arrivo da tutta Italia e dall'estero - oltre diecimila le presenze nelle ultime edizioni - la possibilità di vivere in pieno l'atmosfera e le bellezze della città.

Nei cinque giorni dell'Acoustic Guitar Meeting, appassionati, addetti ai lavori o semplici curiosi potranno scambiarsi opinioni ed esperienze, aggiornarsi sulle novità del settore, confrontarsi e condividere la passione per la chitarra e, in generale, per la musica di qualità.

## **PROGRAMMA**

### **I CONCERTI SERALI SUL PALCO CENTRALE della FORTEZZA FIRMAFEDE:**

#### **Mercoledì 27 maggio ore 21 (ingresso libero):**

##### **"ACOUSTIC ALL STARS DAL TERRITORIO"**

*concerto con musicisti selezionati dalle scuole e centri musicali della Provincia della Spezia  
special guest PIETRO NOBILE*

#### **Giovedì 28 maggio ore 19:**

##### **"NEW SOUNDS OF ACOUSTIC MUSIC"** Premio Mogar-Ibanez 2015 *in memoria di Stefano Rosso* **ore 21:**

TIM SPARKS (Usa)

ALEX DE GRASSI (Usa)

**GIOVANNA MARINI** (Ita) (con Francesca Breschi) **Premio "Corde & Voci per Dialogo & Diritti" – 7<sup>a</sup> edizione**

**EUGENIO FINARDI QUARTET** "Parole & Musica" con Paolo Gambino, Giovanni Maggiore, Federica Goldberg (Ita)

#### **Venerdì 29 maggio ore 21:**

MARK JOHNSON & EMORY LESTER (Usa)

RUSS BARENBERG (Usa)

**CRISTINA DONA' ACOUSTIC DUO** (Ita)

DJAMBOLULU' SWING TRIO & ITALIAN MANOUCHE ALL STARS con Maurizio Geri, Jacopo Martini, Matteo Anelli, Augusto Creni, Tolga During, Dario Napoli, Miraldo Vidal

### **Sabato 30 maggio ore 21:**

WATERMELON SLIM (Usa)

TAMATRIO (Ita) con Mauro Palmas, Nando Citarella, Pietro Cernuto

ALEX DE GRASSI (Usa)

**LUCA BARBAROSSA & RON** (Ita) con Mario Amici, Giovanna Famulari

### **Domenica 31 maggio dalle ore 11 alle 19 (ingresso libero):**

PIETRO POSANI (Ita) Vincitore Concorso "New Sounds of Acoustic Music 2014", chitarra fingerstyle

DAVIDE SGORLON (Ita)

**"LADIES & GUITARS"** con CAMILLA CONTI (Ita) Vincitrice Concorso "New Sounds of Acoustic Music 2014", cantautrice, MILENA PIAZZOLI (Ita), JACKIE PERKINS (Usa), GIULIA MILLANTA (Ita-Usa)

SCOTT FORE (Usa)

LA ZATTERA DELLA MEDUSA (Ita)

MASSIMO VARINI (Ita)

UKUS IN FABULA & UKUKELE ALL STARS con Paul Moore (Uk), Ukulollo (Ita)

## **IL PREMIO CITTÀ DI SARZANA-REGIONE LIGURIA "CORDE & VOCI PER DIALOGO & DIRITTI" - 7ª EDIZIONE**

Giovedì 28 maggio

Il Premio Città di Sarzana-Regione Liguria "Corde & Voci per Dialogo & Diritti" intende celebrare la canzone popolare come rilevante strumento di impegno sociale e i suoi interpreti per eccellenza: la voce e la chitarra acustica (*1ª edizione alla memoria di Woody Guthrie, 2ª edizione a Jackson Browne, 3ª edizione alla memoria di Victor Jara e Violeta Parra, 4ª edizione a Francesco Guccini, 5ª edizione alla memoria di Miriam Makeba, 6ª edizione a Sir Bob Geldof*).

Per la settima edizione 2015, il premio sarà assegnato alla cantante-chitarrista **GIOVANNA MARINI, special guest nel concerto serale di giovedì 28 maggio** accompagnata dalla cantante **Francesca Breschi**.

Giovanna Marini, appassionata disvelatrice dell'evoluzione storica e di costume dell'Italia della seconda metà del '900, ben interpreta i valori universali a cui il premio si ispira. La sua voce e la sua chitarra negli anni hanno sempre saputo muoversi nell'ambito della canzone popolare, modernizzandola e contribuendo artisticamente al progresso civile della società contemporanea.

La sua carriera è la testimonianza di uno straordinario percorso artistico e umano, ancora oggi vivo e meritevole di profonda ammirazione.

Il Premio sarà consegnato sul palco centrale della Fortezza Firmafede dal Sindaco di Sarzana Alessio Cavarra e da un rappresentante della Regione Liguria.

Il Premio è un'opera dello scultore italiano Luigi Mainolfi.

*Martin Guitars-EkoMusicGroup partner dell'evento.*

## **I CORSI DI FORMAZIONE "LA LIUTERIA - LA DIDATTICA PER CHITARRA"**

Mercoledì 27 – giovedì 28 – venerdì 29 maggio

I primi tre giorni del Meeting, **mercoledì 27, giovedì 28, venerdì 29 maggio** saranno dedicati ai **Corsi/Seminari di Formazione di Liuteria e Didattica per Chitarra Acustica e oltre**: mattine e pomeriggi di lavoro per tutti coloro che vorranno imparare o migliorare le tecniche di costruzione dello strumento e affinare le tecniche e gli stili di esecuzione.

Di grande levatura il cast dei docenti che prevederà per la liuteria, **Linda Manzer (Canada)**, la liutaia famosa nel mondo per le sue ricerche e perfezione nelle strutture e nei decori, autrice di collaborazioni con grandi nomi della chitarra come Pat Metheny, Bruce Cockburn, Tony McManus. Si parlerà delle innovazioni che sono emerse dagli studi delle Manzer Guitars e dei straordinari modelli custom, incluse la "Pikasso" a 42 corde, la "Manzer Wedge", la "Sitar Guitar" e la 52 corde "Medusa".

L'altro docente per le lezioni di liuteria sarà il direttore del museo, degli archivi e dei progetti speciali della famosa azienda americana Martin Guitars: il liutaio e artista a 360 gradi **Dick Boak (Usa)**. Dick Boak è uno dei massimi esponenti della Martin, capace negli anni di creare, con la collaborazione di numerosi artisti di grande fama, una serie di modelli ad edizione limitata, oggetto di sogno per tanti appassionati nel mondo. Inoltre, come direttore e curatore degli infiniti archivi Martin, segue la produzione delle pubblicazioni narrative e fotografiche della storia dell'azienda, che è anche la storia dell'evoluzione della chitarra acustica moderna. Artista in molti campi, dalla costruzione delle chitarre alla lavorazione del legno per altri oggetti d'arte fino al design contemporaneo, Dick Boak porterà a Sarzana l'esperienza, la tradizione ed i segreti dell'azienda più conosciuta di chitarre acustiche al mondo.

Per i seminari di didattica chitarristica, con approfondimenti sulle varie tecniche e stili, il cast è quanto mai di prestigio, con la presenza di tre grandi artisti internazionali, gli americani **Alex De Grassi** e **Tim Sparks** e l'italiano **Pietro Nobile**. I corsi saranno coordinati da **Giuseppe Tropeano**, bravissimo performer italiano, insegnante di Scuolacustica a Sarzana.

## L'ESPOSIZIONE DI LIUTERIA, IMPORT, VINTAGE, EDITORIA E ACCESSORI PER CHITARRA ACUSTICA

Venerdì 29 – sabato 30 – domenica 31 maggio, ore 11- 19 (ingresso libero)

**Venerdì 29, sabato 30, domenica 31 maggio, dalle 11 alle 19, si svolgerà l'Esposizione di Liuteria, Import, Vintage, Accessori, Editoria per Chitarra Acustica**, che riempirà le stanze e i saloni della Fortezza Firmafede con liutai, importatori e le migliori aziende costruttrici e distributrici. **(125 gli stand presenti nel 2015)**. Tutte le novità del settore saranno in esposizione, con dimostrazioni, presentazioni, partecipazione di tutte le maggiori organizzazioni chitarristiche italiane, stand dedicati all'editoria, pubblicazioni, collezionismo, CD, vinili e un'area per il mercatino dei privati.

Sarà confermata, riscuotendo sempre maggior successo, l'area dedicata all'"**Ukulele Village**" con la presenza del musicista inglese **Paul Moore, ideatore e coordinatore in Israele dell'orchestra giovanile "Ukuleles for peace"**; l'ukulelista italiano Lorenzo Vignando "Ukulollo" e il trio "Ukus in Fabula".

*Spazio bar-ristoro "Heineken Meeting Point" – Heineken birra ufficiale all'Acoustic Guitar Meeting*

## WORKSHOP, CONFERENZE, CONCERTI E EVENTI COLLATERALI IN FORTEZZA FIRMAFEDE E NEL CENTRO STORICO DI SARZANA

Venerdì 29 - sabato 30 maggio – domenica 31 maggio, ore 11- 19 (ingresso libero)

Molto interessanti si preannunciano **varie conferenze e incontri** che si terranno nei giorni dell'esposizione nello spazio dedicato all'interno della Fortezza Firmafede, rivolte a liutai e al pubblico interessato, con la presenza di grandi nomi internazionali del settore. Presenteranno conferenze e seminari: **Richard Hoover (Santa Cruz Guitars), Bill Collings (Collings Guitars), Andy Powers (Taylor Guitars), David Ausdhal (Lowden Guitars), Dick Boak (Martin Guitars), Scott Fore (Bourgeois Guitars), Heart Sound (acoustic guitar amplification), Leo Petrucci (restauro degli strumenti antichi)** e altri nomi eccellenti del settore.

Seminari, workshop, eventi caratterizzeranno tutti gli angoli della Fortezza Firmafede, ed il centro storico di Sarzana sarà teatro di concertini nelle strade e jam improvvisate, coinvolgendo tutta la città nella manifestazione.

L'area all'ingresso della Fortezza darà il benvenuto a quanti vorranno partecipare all'AGM con concerti già dal mattino **sul palco del fossato**. Sono in programma su questo palco:

**ITALIAN BLUEGRASS MEETING: venerdì 29 maggio**, intera giornata di performance, jam session, seminari, workshop di appassionati della bluegrass music, in arrivo da tutta Italia ed Europa. Coordinamento del banjista Danilo Cartia.

**NEIL YOUNG CELEBRATION DAY: sabato 30 maggio**, intera giornata di performance e jam session per celebrare il 70° compleanno del grande cantautore canadese. In arrivo tantissimi appassionati sotto la regia della fanzine italiana di CSN&Y e di Francesco Lucarelli e Stefano Frollano.

**BOB BROZMAN MEMORIAL BLUES PLACE: domenica 31 maggio**, nello spazio dedicato al mai dimenticato Bob Brozman si esibirà l'orchestra "**Un castello 100 chitarre**". Cento chitarristi in azione all'ingresso della Fortezza Firmafede!

**Il palco della torre della Fortezza** vedrà le esibizioni giornaliere di molti chitarristi fingerstyle ed ensemble acustiche, inoltre ospiterà, **sabato 30 maggio dalle 14,30, i saggi di Scuolacustica**, con performance degli allievi e dei docenti delle varie sedi italiane.

Amplificazione del palco centrale a cura dell'azienda italiana **FBT Elettronica**, mentre sugli altri palchi saranno presenti i sistemi e gli amplificatori **Acus-sound**. Accessori per i palchi a cura di **Shure by Prase e Bespeco**.

I concerti sul palco centrale proseguiranno per tutto il giorno di **domenica 31 maggio**, con vari artisti internazionali fino alla chiusura della manifestazione, con uno speciale momento dedicato alle "**Ladies & Guitars**", interpreti di voce e chitarra al femminile.

Per le **strade** e le **piazze del centro storico di Sarzana** si esibiranno **chitarristi presenti al Meeting**, coinvolgendo cittadini, ospiti e turisti che visiteranno la città per l'occasione. **Concerti di benvenuto a Sarzana** di MIRALDO VIDAL "HOT CLUB D'ITALIE QUINTET" - DODO & GLUCK - OL' DONKY BLUES

Nelle vetrine dei negozi cittadini saranno esposti modelli di chitarre e gadget della manifestazione.

## I numeri dell'Acoustic Guitar Meeting:

5 giorni di eventi, concerti, corsi di formazione, workshop, conferenze, jam session

Oltre 50 artisti internazionali in concerto per la diciottesima edizione

125 espositori fra liutai, importatori e aziende costruttrici di chitarre nel 2015, di cui più di 25 stranieri (Francia, Gran Bretagna, Spagna, Slovenia, Grecia, Repubblica Ceca, Canada, USA, Australia, Cina)

Oltre 10.000 presenze nel 2014

Quasi 650 artisti in concerto nelle precedenti diciassette edizioni

Più di 35 docenti fra maestri liutai e chitarristi internazionali ai Corsi di formazione di liuteria e didattica per chitarra

Oltre 90.000 copie del catalogo speciale "Acoustic Guitar Meeting" distribuite negli ultimi nove anni

Tutte le più importanti organizzazioni chitarristiche italiane coinvolte nella manifestazione

## INGRESSI

- Esposizione di Liuteria, import, liuteria, vintage, editoria e accessori per chitarra acustica (ven.29 - sab.30 maggio - dom. 31 maggio, dalle ore 11 alle 19), concerti di mercoledì 27 e domenica 31 maggio e altri appuntamenti in Fortezza Firmafede **Ingresso libero**

- Concerti serali (giovedì 28-ven.29-sab.30: inizio ore 21) **Ingresso con biglietto**

**Interi € 20** - Prevendita su [www.happyticket.it](http://www.happyticket.it)

**Ridotti** (soci Ass. Cult. Armadillo Club, studenti, over 70) **€ 15** (non in prevendita)

**Abbonamento** tre sere (giovedì 28 - venerdì 29 - sabato 30, posti riservati) **€ 55** - Prevendita Ass. cult. Armadillo Club

## PARTNER E SPONSOR

Città di Sarzana – Regione Liguria - Ministero dei Beni Culturali, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Direzione per la Liguria, USP La Spezia – **convenzioni con** Università di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Cinema Musica Teatro e Fondazione Campus Studi del Mediterraneo, Università del Turismo, Lucca

Heineken Italia spa - Arinox gruppo Arvedi - Eko Music Group – Martin Guitars – Fishman Pickups - Mogar Music distr. Ibanez Guitars - Taylor Guitars – Lowden Guitars – Collings Guitars – Santa Cruz Guitar Company – Bourgeois Guitars - Martinez Guitars - Gold Music distr. Breedlove, Tanglewood, Alvarez, Cole Clark Guitars, Kala Ukuleles – Aramini, distr. Larrivée, Lakewood, Sigma Guitars - Yamaha Guitars – Domus Musica distr. Dogal Strings, Shadow - National Reso-phonic Guitars - Deering Banjo Company – John Pearse Strings – B-Band Transducers

**Sound & accessories by** FBT Elettronica - Acus-sound - Shure by Prase - Bespeco,

"Cremona Mondomusica" - "Mondomusica New York" - Fingerpicking.net – Accademia di Chitarra "LIZARD" – A.D.G.P.A. of Italy - Januaforum, Associazione di Promozione Sociale Internazionale

**Riviste:** "DismamusicaMagazine", "Chitarra Acustica", "Guitar Club", "Chitarre", "Strumenti Musicali", "Big Box", "Suonare News", "Seicorde", "Buscadero", "Il Blues", "Pagine Musica", "Il Manifesto"

**Media partner:** Fingerpicking.net – MEI-AudioCoop – Folk Bulletin – Mentelocale.it – Radio Babboleo – Blue Liguria

## IDEAZIONE, PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE

Associazione Culturale Armadillo Club

## DIREZIONE ARTISTICA

Alessio Ambrosi

## INFORMAZIONI

Associazione Culturale Armadillo Club

via Dei Molini, 68 – 19038 Sarzana (SP) ITALY

Tel./fax +39 0187 626993 [info@armadilloclub.org](mailto:info@armadilloclub.org)

[www.acousticguitarmeeting.net](http://www.acousticguitarmeeting.net) - [www.armadilloclub.org](http://www.armadilloclub.org)

## UFFICIO STAMPA SARZANA

Armadillo Club + 39 0187 626993 - [comunicazione@armadilloclub.org](mailto:comunicazione@armadilloclub.org)

## UFFICIO STAMPA ROMA

Bianca Amaducci +39 335 8410833 - [info@tourbillion.com](mailto:info@tourbillion.com)

## UFFICIO STAMPA COMUNE DI SARZANA

Cinzia Baruzzo 0187 614319 – [ufficio.stampa@comunesarzana.gov.it](mailto:ufficio.stampa@comunesarzana.gov.it)



Produzione e Organizzazione: Associazione Culturale ARMADILLO CLUB  
Via Dei Molini, 68 – 19038 SARZANA (SP) ITALY Tel./fax +39 0187 626993

[acquitarr@armadilloclub.org](mailto:acquitarr@armadilloclub.org)

[www.armadilloclub.org](http://www.armadilloclub.org)

[www.acousticguitarmeeting.net](http://www.acousticguitarmeeting.net)